

AMBIENTES DO D.O.



O traballo do departamento de orientación co alumnado partirá das estratexias metodolóxicas establecidas para todo o centro no proxecto educativo, respectando os procesos de vida, e sendo cada neno/a protagonista das súas propias aprendizaxes.

Preparamos ambientes de traballo relaxados, dotados dos materiais precisos acordes ás franxas madurativas do alumnado, respectando os ritmos individuais de aprendizaxe para atender á diversidade.

Así dótase ao centro de tres ambientes compartidos e especializados, ambiente Espellos relacionado coa intelixencia emocional, ambiente Ágora ligado ás distintas linguaxes, e o ambiente Procesos baseado no pensamento científico.

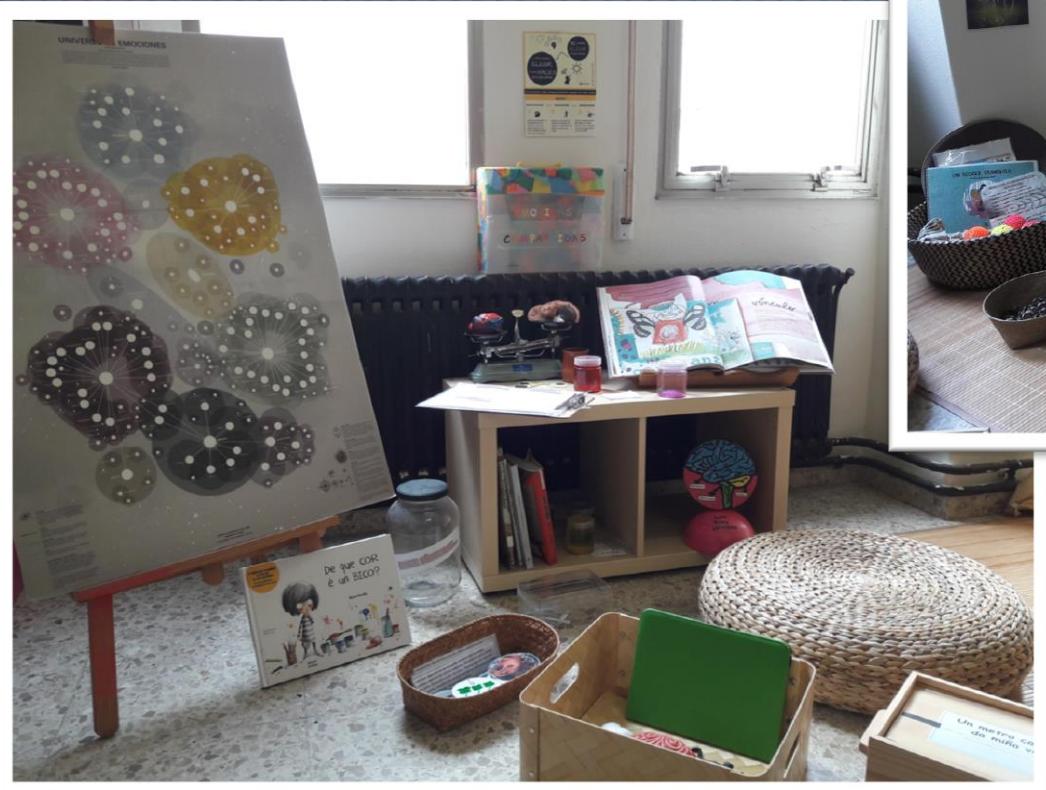
Os ambientes serán presentados ao profesorado e ao alumnado. O seu deseño busca potenciar a autonomía e autoxestión con distintas invitacións.

Poderán ser utilizados de forma autónoma, para realizar Plans de acción deseñados polas titorías ademáis de actividades propostas e presentadas nos propios ambientes do departamento.

Todos estos ambientes compartidos súmanse aos propios das aulas de primaria, representando o ambiente a figura do terceiro educador respectando as necesidades micro e macro de etapa.

As invitacións presentadas dentro dos ambientes compartidos ofrecen a posibilidade de que nenos/as das diferentes comunidades poidan compartir espazos mixtos de traballo.

AMBIENTE DE ESPELLOS



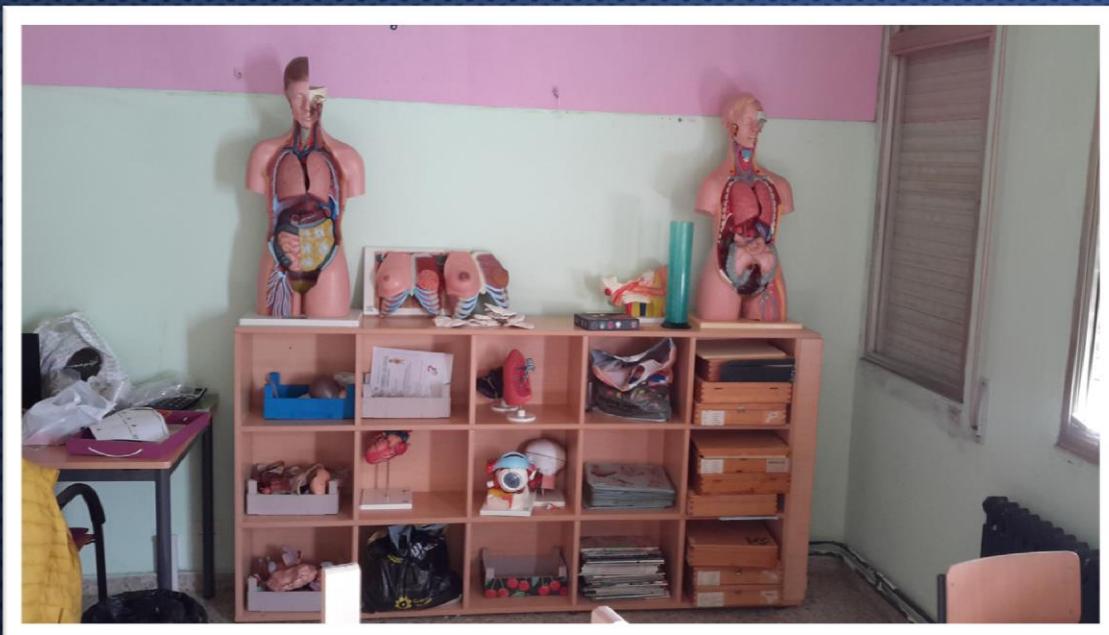
- Universo de emocións (alfabetización emocional, o cerebro,...): contos, libros, xogo emocións,...
- Alfombra (xestión das emoción e volta á calma): relaxación, ioga, mandalas, material para facer masaxes,...
- Espello (autoretrato, autoobservación): obras de arte sobre esta temática, material para facer composicións de caras,....
- Documentación ligada a identidade do ambiente: libros especializados e contos.

AMBIENTE DE ÁGORA



- Invitacións relacionadas coa linguaxe lóxica-matemática e os procesos cognitivos básicos.
- Invitacións coa linguaxe escrita.
- Espazo de linguaxes expresivas: literatura, arte (documentación de arte e diversidade), musical...
- Espazo de linguaxe tecnolóxica: codificada, 3D, audiovisual,...
- Mesa de luz.
- Documentación ligada á identidade do ambiente (revistas especializadas, contos, libros de consulta, imaxes,...).

AMBIENTE DE PROCESOS



- Mesa de luz.
- Invitacións á composición con elementos naturais, micromundos,...
- Mesa de espello.
- Mesa de debuxo natural.
- Cova.
- Mesa de experimentos.
- Invernadoiro.
- Exposición de anatomía humana e animal.

- Biografías.
- Coleccións (minerais, cunchas,...) invitacións.
- Documentación ligada á identidade do ambiente (revistas especializadas, contos, libros de consulta, imaxes,...).